

Министерство образования и науки РФ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Тульский государственный университет»**

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИЗАЙНА
И ИСКУССТВА ИНТЕРЬЕРА**

**Вторая Международная заочная научно-практическая
интернет-конференция**

Выпуск 2

**Тула
Издательство ТулГУ
2013**

Вторая Международная заочная научно-практическая интернет-конференция «Теоретические методологические основы изучения дизайна и искусства интерьера»: сборник докладов. Вып. 2. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2013. – 132 с.

Рассмотрен круг вопросов профессиональной подготовки будущих специалистов в области дизайна, проблемы формирования их профессионального мышления, раскрыты роль, структура и содержание различных дисциплин в целостном процессе обучения. Представлены материалы по следующим секциям: искусство интерьера, графический дизайн, дизайн костюма, промышленный дизайн

Редакционный совет: ректор ТулГУ, д-р техн. наук, проф. М.В. Грязев (председатель); зав. каф. «Дизайн» ТулГУ, д-р техн. наук, проф. С.А. Васин (зам. председателя); президент СПГХПА им. А.Л. Штиглица, проф., народный художник России А.Ю. Талацук; зав. каф. «Промышленный дизайн», декан факультета «Дизайн» СПГХПА им. А.Л. Штиглица, проф. В.Г. Бандорин; канд. техн. наук, доц. каф. «Дизайн» ТулГУ Л.А. Морозова; председатель Тульской организации Союза дизайнеров России, директор Всероссийского выставочного проекта «Золотая блоха» В.В. Сумароков; д-р техн. наук, проф. каф. «Дизайн» ТулГУ А.А. Кошелева; канд. искусствоведения, доц. каф. «Дизайн» ТулГУ С.В. Королева (ответственный секретарь).