

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**Главный редактор***А. В. Демидов,*

доктор технических наук, профессор,
ректор Санкт-Петербургского
государственного университета
промышленных технологий и дизайна

Заместители**главного редактора***Л. Т. Жукова,*

доктор технических наук, профессор
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

А. Г. Макаров,

доктор технических наук, профессор,
проректор по научной работе
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ*А. М. Алексеев-Апраксин,*

доктор культурологии, профессор
Санкт-Петербургского государственного
университета промышленных
технологий и дизайна

В. С. Белгородский,

доктор социологии, профессор,
ректор Московского государственного
университета дизайна и технологии

И. М. Грищенко,

профессор, член-корреспондент
Национальной академии наук Украины,
ректор Киевского национального
университета технологии и дизайна

В. А. Дмитриев,

доктор исторических наук, научный
сотрудник главной категории
Российского этнографического музея

Н. В. Кривошейна,

доктор искусствоведения, профессор
Вятского государственного университета

К. С. Ившин,

доктор технических наук, доцент,
заведующий кафедрой дизайна
Удмуртского государственного
университета

СОДЕРЖАНИЕ**Дизайн (теория и практика)***Н. В. Чуприна, А. Г. Шаповал, Ю. Р. Балабаенко*

Средства взаимовлияния субкультурных характеристик костюма
при разработке актуального модного образа в индустрии моды 5

В. Л. Жуков, Чжун ДаньМэй, Е. А. Кузьмич

Космологический фактор в создании образов объектов дизайна,
представленных ювелирными изделиями «Урания» 12

Н. Е. Мильчакова, Ю. И. Шаманаева

Особенности структуры web-сайта и воздействие цвета в web-дизайне 17

И. С. Соболева, В. В. Семёнова

Планирование новых форм взаимодействия человека
и дизайн-объектов, прогнозируемых методами
спекулятивного проектирования 21

И. Н. Сафронова, Т. В. Балланд

Я-концепция личности в молодежной моде субкультур 26

Материалы и технологии в современном дизайне*С. И. Галанин, Л. А. Колодий-Тяжов, М. Г. Егорова, В. А. Березовский*

Декоративные свойства цветных золотых гальванических покрытий 30

Г. Р. Валиева

Влияние эргономических свойств рукояток
стандартных спортивных пистолетов на утомляемость
мышечного аппарата стрелка 35

В. Л. Жуков, М. В. Никитина, О. В. Бесчастнова

Междисциплинарные исследования в объектах дизайна,
спроектированных с использованием искусственных
интеллектуальных систем, создающих новое качество ландшафта
дизайна в жизнеобеспечении социума 39

Т. Ю. Дерябина, Ю. С. Казарина

Аутентификация изделий декоративно-прикладного искусства
с целью проверки подлинности экспонатов на Internet-аукционах 44

Н. А. Преснецова, Н. А. Мальгунова, А. М. Киселёв

Автоматизированное проектирование тканых рисунков
с эффектом объемного визуального восприятия 48

Н. А. Дромова, А. М. Киселёв

Единство художественно-технологических направлений
при подготовке универсальных специалистов — дизайнеров текстиля 52

И. И. Гирсов, Л. Т. Жукова

Лазерная маркировка в дизайне промышленных изделий 56

Т. М. Иванцова, Л. В. Юферова

Определение светостойкости текстильных материалов 59

История дизайна и прикладного искусства*А. В. Лянцевич, К. С. Ившин*

Типографика рукотворных изданий старообрядческой
культуры Русского севера 62

■ Содержание

В. Ю. Пишрайнен,
доктор технических наук,
профессор кафедры материаловедения
и технологии художественных изделий
Санкт-Петербургского горного
университета

М. Л. Соколова,
доктор технических наук, профессор
Московского технологического
университета

М. Ю. Ершов,
доктор технических наук, профессор,
заведующий кафедрой машин
и технологии литейного производства
Московского политехнического
университета

М. М. Черных,
доктор технических наук,
профессор Ижевского государственного
технического университета
им. М. Т. Калашникова

Ответственный секретарь

С. В. Николенко,
кандидат технических наук,
доцент Санкт-Петербургского
государственного университета
промышленных технологий и дизайна

Учредитель

Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и дизайна

А. М. Алексеев-Апраксин
Дизайн дазайна 67

О. В. Иванова, С. П. Рассадина, М. Л. Погорелова, Ю. А. Костюкова
Дизайн-образование как инструмент развития региона 75

К. Н. Сабур
Дизайн почтовой марки Сирии в период французской
военной оккупации и французского
мандатного управления (с 1920 по 1946 г.) 78

В. В. Семёнова
Городская среда: идеи для нового времени 85

Н. Г. Дружинкина
К вопросу о тенденциях развития современного
средового дизайна в работах ведущих архитекторов 88

О. А. Печурина
Семантика узлов и сети. Часть 2 94

И. П. Кириенко, Т. Ю. Махова, В. Ю. Пишрайнен
Семиотика изделий из металла в контексте
декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна 99

Информационные технологии в дизайне

М. Б. Суханов, Е. К. Ярославцева
Технологии нелинейного монтажа при создании социального видеоролика . . 102

Summary 107

Сведения об авторах 117

Решением ВАК
журнал включен в перечень
рецензируемых научных изданий,
в которых должны быть
опубликованы основные
научные результаты диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук
Журнал индексируется международной базой
Ulrich's Serials Analysis System