



УДК 330.675

ЗОЛОТИЙ ПЕРЕРІЗ У ЖИТТІ ЛЮДИНИ

Студ. К.С. Гусєва

Наук. керівник доц. Л.В. Ромашук

Університет митної справи та фінансів

Ще з давніх віків люди створювали витвори мистецтва, не підозрюючи, що вони вже підсвідомо дотримувались золоті пропорції. Як показує нам досвід минулого та теперішнього, людство завжди прагне до досконалості, тому актуальність моєї роботи полягає в тому, що серединою в області сприйняття краси є золотий переріз, що присутній у більшості живих та неживих предметів. Ця тема буде актуальною у будь-який час та в будь-якій сфері людського життя, адже принципи золотого перерізу-вищий прояв структурної і функціональної досконалості цілого і його частин у мистецтві, науці, техніці та природі.

За мету було поставлено експериментальним шляхом довести наявність золоті пропорції (або її наближеного значення) в будові тіла сучасної людини: чоловіка та жінки. Власне наявність золоті пропорції в особі людини і є ідеал краси для людського ока.

Я провела практичну роботу, знявши певні мірки з різних частин тіл групи студентів віком до 18 років та дорослих людей. Мною було встановлено значення зросту, довжину від маківки до колін, від маківки до пупка, від маківки до грудей, від маківки до підбородка та від маківки до очей. Після того, як я виміряла довжину даних частин тіла кожної людини, я розрахувала певні співвідношення між ними.

Виконавши розрахунки, ми дійшли висновку, що немає ідеальних відношень між всіма частинами тіла як у жінок так і у чоловіків. Але всі вони наближені до золоті пропорції. Більше наближаються до золотого числа відношення між тілами у дівчат у віковій категорії до 18 років включно. У більш зрілому віці ми можемо спостерігати певні зміни, а саме те, що пропорції тіла чоловіків стають більш досконалими.

Мозок людини запрограмований так, щоб у всьому шукати баланс і симетрію або спробувати створити це. Це означає, що про красу тіла ми судимо на підставі того, наскільки воно симетрично. Цю ідеальну симетрію і описує золотий переріз.

Під час аналізу матеріалів про золоту пропорції, було зроблено висновки, а саме, що математика допомагає створювати цілісне уявлення про будь-які твори мистецтва або природи і переконує в нерозривній єдності «математики» і «гармонії». Там, де існує золотий переріз, відчувається краса і гармонія.