

УДК 7.012:692.53

## **НАЛИВНІ 3D ПІДЛОГИ У ДИЗАЙНІ ЖИТЛОВИХ ПРИМІЩЕНЬ**

Студ. С.П. Ткачук

Наук. керівник доц. Н.В. Складенко  
Луцький національний технічний університет

У час бурхливого дизайнерського розвитку люди втомились від одноманітності простих речей і прагнуть вдосконалити своє житло інноваційними технологіями. Все більш популярним стає новий вид оформлення підлоги в житлових приміщеннях – наливні підлоги або підлоги 3D. Основною проблемою є їх висока вартість, незначне застосування у проектуванні житлових приміщень (а саме, квартири, кімнати та житлового будинку).

Вибір наливної підлоги визначає зовнішній вигляд середовища, формує образ інтер'єру та забезпечує загальне сприйняття приміщення. Проблемою сприйняття 3D підлоги є те, що не всі одразу можуть звикнути до зображеного малюнку чи певної імітації текстури. Підняті питання окреслюють актуальність теми та визначають напрям подальшого дослідження.

Метою роботи є дослідження естетичного аспекту наливних 3D підлог в інтер'єрі житлових приміщень. Завдання: 1) проаналізувати ефективність використання наливної підлоги в житловому інтер'єрі; 2) класифікувати підлоги за видами зображень на них і технологією формування наливних підлог; 3) визначити перспективи розвитку 3D підлог.

Протягом тривалого часу дизайн підлоги активно розвивався. Проблема історії розвитку різних видів підлог піднімається Деборою Нідман і Фей Світом. Питання вдосконалення не лише основних складових, а й термінології, розкривається в інтернет-джерелах. Технологія виготовлення наливних підлог стає важливим аспектом досліджень. Дослідники звертались до історії розвитку підлог та технології виготовлення, проте, оминали їх естетичний аспект.

Підлоги є важливим елементом внутрішньої обробки будівель. Наливна підлога – це полімерна заливка, яка наноситься на зображення і при скаменінні утворює суцільне безшовне покриття. Існують такі види покриттів наливних підлог: епоксидні; поліуретанові; епоксидно-уретанові; метилметакрилатні.

Епоксидні підлоги характеризуються високою твердістю і мають високу хімічну стійкість. Їх застосовують переважно в закритих приміщеннях. Поліуретанові покриття найеластичніші та менш чутливі до розтріскування бетону, їх використовують при низьких температурах. Епоксидно-уретанові покриття мають високу хімічну стійкість і зроблені з жорстко-еластичної системи високої міцності. Метилметакрилатні покриття витримують середнє хімічне і механічне навантаження, застосовуються при температурах до 8<sup>0</sup>С або при експлуатації покриття при мінусових температурах.

Покриття декоруються попередно-узгодженими кольоровими вкладками, завдяки яким в одному приміщенні можна створити підлогу різного кольору з різним зображенням чи текстурою. За естетичним критерієм підлоги розрізняють за нанесенням графічних композицій та імітацій текстур.

Графічні композиції – це різні композиційні зображення, які складаються з ліній і штрихів, використання контрастів білого і чорного. Вони представлені різноманітною гамою кольорів, тому вибір кольору важливий при визначенні інтер'єрних рішень для будь-яких приміщень, адже за допомогою кольору можна впливати на психічний стан людини (наприклад, зелений колір – заспокійливий, голубий знижує апетит, червоний – колір пристрасті).

Імітації текстур – це спосіб надання поверхні певного кольору, фактури, блиску, матовості та інших фізичних властивостей. Для імітації найчастіше застосовують природні матеріали, наприклад, папір, дерево, кам'яне мощення, метал, листя дерев, цвіт рослин.

В майбутньому передбачається популярність наливних 3D підлог, адже постійно вдосконалюється їх склад, естетичні якості, що сприяють їх активному використанню.