



УДК 7.12.004.92

## ДИЗАЙН КОМП'ЮТЕРНИХ РОЛЬОВИХ ІГОР (RPG): ТЕНДЕНЦІЇ

СЛІВІНСЬКА Аліна, САВЧЕНКО Ангеліна<sup>1</sup>

Київський національний університет технологій та дизайну, Київ, Україна  
[slivinska.af@knuud.edu.ua](mailto:slivinska.af@knuud.edu.ua), [savcenko8374285@gmail.com](mailto:savcenko8374285@gmail.com)

*У роботі досліджено тенденції дизайну комп'ютерних рольових ігор (RPG). Проаналізовано роль фотореалізму і стилізованої графіки у становленні особливостей комп'ютерних ігор (RPG).*

**Ключові слова:** RPG-ігри, дизайн, фотореалізм, стилізована графіка, тенденції, технології.

### ВСТУП

Розвиток технологій ігрової індустрії впливає на формування нових вимог аудиторії, трансформації художніх підходів. Дослідження цього процесу допомагає зрозуміти, як саме технології впливають на візуальну стилістику та які графічні тренди визначатимуть подальший розвиток RPG-ігор. Сучасні тенденції у графіці RPG формуються як присутність фотореалізму, стилізованих візуальних рішень, які дозволяють розширити естетику жанру RPG.

### ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Метою роботи є аналіз сучасних графічних тенденцій у дизайні RPG-ігор, візуальної стилістики жанру RPG та визначення основних факторів, що сприяють їхньому розвитку.

### РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Основна особливість жанру RPG — це рольова складова, що дає змогу гравцеві впливати на сюжет, взаємодіяти з персонажами та світом. Характерними рисами RPG є відкритий світ, система кастомізації та розвитку персонажа, яка включає покращення навичок, вибір спорядження та прийняття рішень, що змінюють подальший хід гри й фінал [1]. Жанр бере свій початок із настільних рольових ігор, таких як «Dungeons & Dragons», які стали основою для перших цифрових RPG [2]. На ранніх етапах розвитку, коли технологічні можливості були обмеженими, RPG-ігри будувалися на піксельній графіці, тому персонажі й об'єкти виглядали схематично, через що деталізація була мінімальною.

Аналіз впливу сучасних трендів на дизайн RPG-ігор показав, що розвиток графіки відбувається під впливом двох основних факторів: запитів гравців і технологічного прогресу. Цей процес є циклічним: технологічний прогрес відкриває нові можливості, що формує у гравців очікування більш



глибокого занурення та реалістичності, а запит на новий рівень якості стимулює подальший розвиток індустрії.

Сьогодні візуальний стиль RPG розвивається в напрямках фотореалізму і стилізованої графіки. Фотореалістичний підхід став можливим завдяки сучасним рушійним технологіям Ray Tracing та покращеним методам рендерингу. Це дозволяє створювати високодеталізовані текстури, динамічне освітлення та реалістичну взаємодію світла й тіней. Такі ігри, як «The Witcher 3» та «Cyberpunk 2077», демонструють кінематографічну подачу, що робить ігровий досвід ще більш захопливим і глибоким.

Поряд із цим активно розвивається стилізація та ретро-естетика. Популярність стилю HD-2D, який поєднує піксельну графіку із сучасним освітленням, пояснюється ностальгією гравців за класичними RPG. Окремий напрям формують проекти в аніме-стилі «Persona 5», «Genshin Impact» та ізометричні RPG із художнім підходом де стилізація використовується як засіб унікальної візуальної виразності. Ще одна тенденція — змішування жанрів, що впливає на графічні рішення. RPG усе частіше поєднуються із Soul-like, Rogue-like, Open-world survival, що призводить до різноманіття стилістичних підходів [3].

Графічний інтерфейс також зазнав змін, набуваючи більшої інтуїтивності та мінімалізму. Сучасні RPG уникають перевантажених HUD-інтерфейсів, натомість залишаючи лише необхідні елементи, що покращує занурення у світ гри.

### **ВИСНОВКИ**

Сучасні графічні тенденції впливають на дизайн RPG-ігор, визначаючи їх візуальний стиль, рівень занурення та механіки. Фотореалізм та стилізована графіка, ретро-естетика, еkleктика жанрів, аніме-стиль як тенденції RPG відображують зростаючі очікування гравців і технологічний прогрес.

### **ЛІТЕРАТУРА**

1. Jørgensen K. Game Characters as Narrative Devices. A Comparative Analysis of Dragon Age: Origins and Mass Effect 2 Eludamos. *Journal for Computer Game Culture*.2010;4(2),p.315-331. URL: <https://eludamos.org/index.php/eludamos/article/view/vol4no2-13>
2. The History of Dungeons & Dragons: From 1974 to Today. URL: [yellowmadhouse.com/blogs/ymh/history\\_of\\_dnd](http://yellowmadhouse.com/blogs/ymh/history_of_dnd)
3. The Best Role Playing Games Ever! URL: [gamedesigning.org/gaming/rpg-games](http://gamedesigning.org/gaming/rpg-games).

### **SLIVINSKA A., SAVCHENKO A.**

#### **DESIGN OF COMPUTER ROLE-PLAYING GAMES (RPG): TRENDS**

*The paper investigates the trends in the design of computer role-playing games (RPGs). The role of photorealism and stylized graphics in the formation of the features of computer games (RPG) is analyzed.*

**Keywords:** *RPG games, design, photorealism, stylized graphics, trends, technologies.*