

РОЛЬ ЛІТЕРАТУРИ У СПРИЯННІ ВЗАЄМОРОЗУМІННЮ МІЖ КУЛЬТУРАМИ В ЄВРОПІ

Люди традиційно вважають літературу найактуальнішим засобом культурної комунікації між народами. Найкращі її твори відбивають історію народів, їхні традиції, культурні цінності та вектор розвитку. Цей вид мистецтва виконує роль своєрідного «перекладача» та посередника у створенні зв'язків та налагодження порозуміння між різними культурами світу.

Читаючи літературні твори, представники однієї культури можуть зануритися в життя іншої і відчутти притаманні їй емоції. Вивчення «чужих» творів допомагає відчутти різноманітність світу, розширити світогляд, зламати стереотипи, набутти певного іншого досвіду у розв'язанні нетипових завдань.

Якщо звернутися, наприклад, до творів і знаних, і молодих письменників, можна дійти висновку, що талановиті митці не лише зображують певні культурні особливості окремих країн, але й порушують універсальні проблеми, які болять всьому людству. Трагедія «Ромео і Джульєтта» Вільяма Шекспіра присвячена коханню та конфлікту між двома родинами [4]. Книга «“Світлий Шлях”: Історія одного концтабору» Станіслава Асеева розповідає про сучасний досвід перебування у в'язниці, що насправді є російським концтабором на тимчасово окупованій українській території, де застосовують моторошні тортури [1]. Джордж Орвелл у романах-антиутопіях «1984» та «Колгосп тварин» розглядає проблему тоталітаризму [2; 3]. Всі наведені й безліч інших творів спонукають людей з різних куточків світу замислитися над спільними і глобальними проблемами.

Отже, можна впевнено стверджувати, що література як вид мистецтва має неабиякий вплив на розум людей в усьому світі.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Асєєв С. “Світлий Шлях”: Історія одного концтабору. Львів: Видавництво Старого Лева, 2020. 448 с.
2. Орвел Дж. Колгосп тварин. Харків : Фоліо, 2021. 158 с.
3. Орвелл Дж. 1984. Харків : Фоліо, 2021. 300 с.
4. Шекспір В. Ромео і Джульєтта. Київ: Андронум, 2021. 136 с.