

УДК 677.075.4

ТЕТЯНА ДЗИКОВИЧ, ВАЛЕРІЯ БЕЛОВА,
ОКСАНА МОРГУН
Київський національний університет технології та
дизайну, Україна

ХУДОЖНЬО-КОЛОРИСТИЧНЕ ОФОРМЛЕННЯ ТЕКСТИЛЬНИХ СУМОК

***Мета.** Аналіз асортименту текстильно-галантерейних виробів на сучасному ринку. Дослідження кольоровопластичних ознак, композиційних рішень, візерункових ефектів, форм, переплетень, орнаментів текстильних сумок. Розробка та проектування сучасної текстильної сумки-шопер.*

***Ключові слова:** текстильно-галантерейні вироби, стиль, художнє проектування, колористичне оформлення, орнамент.*

Постановка завдання. Текстильні сумки є найкращим доповненням до одягу різних стилів та користуються підвищеним попитом у споживачей завдяки зручності та практичності. У своїх колекціях текстильні сумки представили такі відомі бренди, як: Gucci, Louis Vuitton, Christian Dior, Chanel та інші. Завдяки різноманіттю текстур, фактур і кольорів дизайнери створюють оригінальні моделі, які відповідають останнім тенденціям у світі моди. Текстильна сумка шопер стала популярною ще в 1900 році. На сьогоднішній день сумку шопер використовують для покупок, прогулянок, відвідування навчальних закладів, роботи, вечірок.

Методи досліджень. У роботі застосовано аналітично-візуальні, теоретичні та експериментальні методи досліджень.

Результати досліджень. У новому сезоні осінь–зима 2023/2024 дизайнери пропонують сумки різних форм, кольорів та фактур. На основі модних тенденцій представлено асортимент сучасних сумок, а саме: сумки з м'якими та об'ємними фактурами, ділові прямокутної та трапецеподібної форми, з квітковими мотивами, великих розмірів, а також модним трендом є використання двох сумок одночасно (комбінувати різні форми, різні розміри, поєднувати кілька відтінків) [1]. Аналіз сучасного асортименту текстильно-галантерейних виробів, виявив що у споживачів найбільшим попитом користуються такі типи сумок: кросбоді, шопер, рюкзак, клатч.

У 2023/2024 році популярною кольоровою гамою текстильних сумок є яскраві, насичені кольори, які символізують енергію та життєрадісність. Інститут кольору Pantone пропонує кольорову палітру, а саме червоний (18-

1763), яскраво-помаранчевий (14-1050), інтенсивно-зелений (16-6138), світло-м'ятний (14-5413), ніжно-рожевий (13-2805).

Популярними для виробництва текстильних сумок є трикотажні полотна, які забезпечують комфорт та зручність при експлуатації. При виготовленні сумок використовують різні види пряж, як натуральні, штучні так і синтетичні. Для виробництва еко-сумок обирають спеціально екологічно чисті матеріали, такі як бамбук, льон, органічна бавовна, соя, кропива та інші. Композиційні рішення оформлення

сумок шоперів зазвичай представлено монорепортними композиціями з різноманітними образотворчими та геометричними початками мотивів. Композиційна структура, образотворчий початок мотиву та кольорово-пластична будова полотна знаходяться у взаємозв'язку єдності, рівноваги та супідрядності. В результаті аналізу модних тенденцій, кольорів та орнаментів підібрано кольори – червоний та сірий. Розроблено авторський рапорт геометричного орнаменту – ускладнена клітина (рис. 1). Основою якого є орнамент у просту клітинку, заповнений елементарними фігурами із складним ритмом. На рис. 2 представлено авторську сумку шопер [2], яка виготовлена на базі розробленого орнаменту.

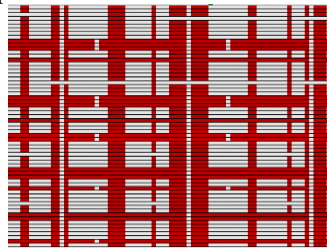


Рис.1. Авторський рапорт – ускладнена клітина



Рис. 2. Авторська сумка шопер

Висновок. Художньо-колористичне оформлення текстильних сумок відіграє важливу роль у створенні ефектної та привабливої продукції.

Література

- 6 наймодніших сумок сезону осінь-зима 2023/2024. Vogue Ukraine Edition. 2023/№3. URL: <https://vogue.ua/article/fashion/tendencii/6-najmodnishih-sumok-sezonu-osin-zima-2023-2024-51893.html>
- Bielova V. Development of an assortment of haberdashery products made of knitted fabrics. 36. матеріалів VI Міжн. наук.-практ. конф. текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. С. 84-85.