



УДК 687.016

ВІЙСЬКОВА ТЕМАТИКА В ОБРАЗАХ КОЛЕКЦІЙ МОДНОГО ОДЯГУ СЕЗОНУ ОСІНЬ-ЗИМА 2022-2023

МИХАЙЛОВА Рада¹, КОРОПЕНКО Маріанна²

¹Київський національний університет технологій та дизайну, Київ, Україна

²Київський національний університет культури і мистецтв, Київ, Україна

radami1818@gmail.com, marianna.koropenko@gmail.com

Проаналізовано дизайн, напрями, технічні розробки, стилістику авторських колекцій модного одягу сезонів моди осінь-зима 2022-2023. Виявлено та акцентовано стилістично-змістовний напрям «мілітарі», що в силу об'єктивних обставин актуалізує відповідний образ в сучасній моді. За результатами дослідження розглянуто засоби створення модних образів з рисами подібності до військової форми та варіанти їх інтерпретацій різними дизайнерами.

Ключові слова: *дизайн одягу, стиль «мілітарі», військовий камуфляж, хакі.*

ВСТУП

Стиль одягу, особливістю якого є використання деталей та елементів військової амуніції, з'явився після Першої світової війни як наслідок руйнування виробництва і переходу, зокрема, текстильної промисловості на випуск одягу для цивільних. Використання зручного й недорогого й недорогого одягу мілітарі (з італійської *Military – військовий*) у повсякденному житті, закріпило його в побуті, а згодом й на подіумах. У 60-ті рр. ХХ ст. він досяг значної популярності як стиль одягу, у а 80ті - і інтер'єру. Мілітарі колекції створювали Dior, Vuitton, Miu Miu, Celine, Miquel Adrover. Для одягу мілітарі характерний силует з підкреслено з широкими плечима, коміри-стійки, ряди ґудзиків, велика кількість накладних кишень, шкіряні реміні з великими пряжками. Мілітарі стилізує мундири, шинелі, брукі-галфе, кашкети, гімнастюрки, чоботи, черевики. Окрім того, зістарена військова форма в дірках та латках, розмальована символами миру, а також камуфляж, є своєрідними засобами протесту проти військової політики: перетворення військового одягу в громадянський є демонстративним жестом позбавлення його спеціального військового призначення. Звернення до стилю мілітарі є особливо актуальним в ситуації, що виникла в зв'язку із військовими діями на території України.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Завданням даної статті є огляд, аналіз та виявлення особливостей одягу мілітарі в дизайнерських колекціях одягу у межах тижнів моди 2022-2023.



РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Зазвичай, дизайнер замислює образ майбутньої колекції за декілька місяців до її представлення. На формування творчої думки впливає комплекс вражень розробника від базових джерел натхнення, авторського бачення їх трансформації у образи модельного ряду і, неодмінно, суспільні настрої. Враження від масштабних резонансних подій, в тому числі міждержавних військових конфліктів, знаходять відображення в проектних образах в якості певного, характерного акценту, як реакції на подію. Збільшення кількості дизайн пропозицій одягу в стилі військового спеціального вбрання пов'язане з висвітленням в ЗМІ значних озброєних конфліктів в світі і є реакцією творчих діячів на події сьогодення.

З другої половини ХХ ст. у модних колекціях використовують плямісті матеріали, за кольором та малюнком схожі на «камуфляж» (фр. – *camouflage* – «маскування») – тканину для виготовлення військового одягу. Нині існує багато варіантів «камуфляжного» забарвлення тканин, основу яких складає форма і масштаб плям, при збереженні кольорової гами у зелено-коричневих та сіро-бежевих тонах. Тканину використовують у так званому, «камуфляжному стилі» або формалістичному мілітарі. Основна ідея - це застосування військової тканини і забарвлень у звичних предметах гардероба та аксесуарах. Даний напрямок отримав назву *high* – мілітарі. В жіночому одязі стиль мілітарі також представлений одягом із м'якого шовку кольору хакі.

Дослідження ста десяти колекцій модного одягу, сезону осінь-зима 2022-2023, викладених на огляд у інтернет виданні *Vogue Ua*, показало наявність моделей одягу у стилі мілітарі у двадцяти одному проекті. Варто, однак відзначити, що в більшості випадків, базовою стилістикою образів є умовне мілітарі, адже переважає стилістика, притаманна кожному з авторів. Мілітаризовані образи одягу є лише акцентами, що візуально виділяються з загального образного рішення колекцій. Образи мілітарі створені авторами на базі різних силуетів, об'ємів, забарвлення.

В одному випадку – це гладко фарбовані тканини кольорі хакі та забарвлення наближене до рисунку та кольорової гами матеріалів звичайного військового вбрання (рис. 1).



Рис. 1. Зліва направо: Maison Mihara Yasuhiro, Lemaire, 1017 ALYX 9SM, Loewe, Vetements, Vetements, Dsquared2



В іншому випадку – це розмаїття плямистих матеріалів, рисунок та забарвлення яких лише подібні до оригінального військового рисунку. В розробках Kenzo та Erdem присутній рослинний рисунок, який розташуванням кольорових, квітчастих фрагментів нагадує камуфляж. Акцентується силует, з характерні елементи та аксесуари (рис. 2).

В окремих образах застосовані матеріали різних фактур – трикотаж, замш, фліс, штучне хутро, рисунок камуфляжу різних відтінків та масштабу. Дизайнери поєднують в одному образі різні фактури матеріалів та різні варіанти плямистого малюнку (Acne Studios та Isabel Marant, рис. 3).



Рис. 2. Зліва направо: Bianca Saunders, Rolf Ekroth, THEO, A-COLD-WALL, Undercover, Kenzo, Erdem



Рис. 3. Зліва направо: Acne Studios, Fumito Ganryu, Zegna, Craig Green, Isabel Marant, Kidsuper, Blumarble

Спеціальний принт пропонує колекція Louis Vuitton, де основоположною ідеєю є поєднання живописного мистецтва і військової форми. Моделі виготовлені з тканини, на якій надруковано одну картину, у різних масштабах, причому зображення за кольоровою гамою співпадає зі спектром кольорів хаки. Наближення силуету до військової форми за об'ємом і характером деталей надає їй мілітарності, хоча водночас зрозуміло, що це живописне полотно, роздруковане на тканині (рис. 4).



Рис. 4. Моделі одягу колекції Louis Vuitton

ВИСНОВКИ

Звернення дизайнерів в їхніх проектах колекцій одягу сезону осінь-зима 2022–2023 до стилю мілітарі відповідає політичній та історичній ситуації часу. Характерні різноманітністю модних стилів, висловлених авторами у власних інтерпретаціях, колекції демонструють індивідуальне ексклюзивне бачення даної теми. Гострота виразності моделей досягається додаванням їм сучасної стилістики та змісту.

ЛІТЕРАТУРА

1. Иттен Й. Искусство формы. Мой форкурс в Баухаузе и других школах. М.: Издатель Д. Аронов, 2001. 136 с.
2. Костюченко О., Дихнич Л. Проектна діяльність в індустрії моди: організаційні та психологічні аспекти: навч. посіб. Київ: Видавництво Ліра-К, 2017. 316 с.
3. Михайлова Р. Д., Костюченко О. М. Стиль одягу та його роль у формуванні іміджу. *Культура і мистецтво у сучасному світі*. 2018. Вип. 19. КНУКіМ. С. 98–110.
4. VOGUE.Ua: Покази – осінь-зима 2022–2023: сайт. URL: <https://vogue.ua/collections/season/osen-zima-2022-2023>.

MICHAILOVA R., KOROPENKO M.

MILITARY SUBJECT IN LOOKS OF FASHION CLOTHES COLLECTIONS OF THE AUTUMN-WINTER 2022–2023 SEASON

In the following work an analysis of design, directions, technical design developments, stylistics of author collections of fashion clothes in the autumn-winter 2022-2023 fashion season has been conducted. Stylistic and informative 'military' direction has been discovered and highlighted, which, based on some objective circumstances, makes relevant the corresponding look in the modern fashion. According to the results of the research, means of creation of fashion looks with characteristics of similarity to military equipment and versions of its interpretation by different designers have been examined.

Key words: clothes design, 'military' style, military camouflage, khaki.