

УДК
678:331.105.24

Аліна ШВЕЦЬ, Яна ШУГАЙЛО
Київський національний університет технологій та дизайну,
Україна

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ КВАЛІФІКОВАНИХ РОБІТНИКІВ ШВЕЙНОЇ ГАЛУЗІ ДО ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІК ОЗДОБЛЕННЯ СВЯТКОВОЇ СУКНІ

Мета. *Висвітлити особливості підготовки кравців до використання технік оздоблення святкової сукні.*

Ключові слова: *сукня святкова, оздоблення, швейна галузь, кравці.*

Постановка завдання. Проаналізувати види оздоблення сукні святкової та особливості підготовки кравців до оздоблення швейних виробів в закладах професійно-технічної освіти.

Методи досліджень. Аналіз наукових джерел, порівняння, узагальнення і систематизація.

Результати досліджень. Сукня протягом багатьох століть залишається класикою жіночої моди. Це найбільш поширений вид жіночого одягу. Головне завдання святкової сукні – прикрасити образ жінки та створити святковий настрій. При проектуванні святкової сукні особлива увага приділяється її оздобленню, оскільки воно має бути композиційним центром та привертати до себе увагу. Дослідниками розроблено декілька класифікацій видів оздоблення швейних виробів. Наприклад, за критерієм «спосіб виготовлення», науковці [1] виокремлюють наступні види: 1) плоске оздоблення; 2) об'ємне; 3) додаткові аксесуари. Святкові сукні оздоблюються за допомогою бахроми, ручної і машинної вишивки (золоті та срібні нитки, бісер, пастки), аплікації, металевої фурнітури, комбінування матеріалів та тканин. Також поширеним є об'ємне оздоблення святкових суконь (драпіровки, гофре, складки, рюші, волани; буфи, заціпи), використання додаткових аксесуарів (квіти, кокільє, жабо та ін.).

Швейна галузь потребує підготовки значної кількості кваліфікованих робітників, таких як швачки, закрійники, кравці, що володіють глибокими професійними знаннями, опанували сучасні технології виробництва у своїй галузі. Однією з характеристик сучасного навчання є його практична орієнтація. Підготовка кваліфікованих робітників здійснюється на засадах

компетентнісного підходу і передбачає формування низки базових та професійних профільних компетентностей. обов'язковими компонентами освітньо-професійної підготовки є загальнопрофесійна, професійно-теоретична та професійно-практична підготовка. Саме професійно-практична підготовка дозволяє сформувати компетентності, що забезпечують конкурентоспроможність майбутніх фахівців швейної галузі на ринку праці. На ефективність її реалізації впливають такі фактори, як: високий рівень підготовки педагогічних працівників; високий рівень засвоєння учнями матеріалу дисциплін блоку професійно-теоретичної підготовки; наявність у закладі освіти необхідного обладнання та забезпечення матеріалами. Частина професійно-практичної підготовки проводиться на виробництві.

До переліку професійних завдань і обов'язків кравців 6-го розряду входить виконання художнього оздоблення виробів. Формування компетентності КРВ 6.3. відбувається у процесі вивчення модуля «Сучасне оздоблення швейних виробів». Під час його вивчення кравцями набуваються знання щодо матеріалів для художнього оздоблення швейних виробів; оздоблення одягу буфами, бісером, вишивкою, мереживом, техніками «батік», «фриволіте», «деграде», формуються уміння і навички їх виконання. Згідно з типовим навчальним планом кравців 6 розряду на опанування модуля 6.3. відводиться 63 години (6 годин професійно-теоретичної та 57 годин професійно-практичної підготовки), що, на нашу думку, не дозволяє у повному обсязі сформувати зазначену компетентність та виконувати усі види оздоблення сукні жіночої.

Висновок. Проведений аналіз наукових джерел дозволив висвітлити особливості підготовки кравців до використання технік оздоблення сукні святкової та з'ясував необхідність її удосконалення.

Література

1. Колосніченко М.В., Процик К.В. *Мода і одяг. Основи проектування та виробництва одягу.* К.: КНУТД, 2011. 238 с.