

довгих палицях у двір, підкидали вгору і співали. У піснях і примовках звертались до птахів з проханням замкнути ключами зиму, «відімкнути землю», повернути тепло. В основі цих пісень – магичні заклинання, якими хлібороби намагалися сприяти майбутньому врожаєві.

Хасан Чакван Ізадін Хасін

Студент гр. БДі-16

Науковий керівник доц. Колодяжна А. В.

*Київський національний університет технологій та дизайну
м. Київ, Україна*

НАРОДНИЙ КАЛЕНДАР УКРАЇНЦІВ

Людина з початку свого існування вела певні спостереження за природою і на основі цього виник календар. З давніх-давен український народ жив у сприятливих природно- кліматичних умовах, серед родючих ґрунтів, розкішної рослинності та багатого тваринного світу. Природа завжди була в основі матеріальної та духовної культури наших пращів і поставала в народних уявленнях Матір'ю-Берегинею. Відповідно і ставилися вони до природи по-синівськи шанобливо і дбайливо, а будь-яку діяльність у ній узгоджували з її законами.

Український народ споконвічно хліборобський. Протягом століть він виробив велику хліборобську культуру, яка позначилася на його психології, характері, світогляді. Творець ранньої культури нашого народу – народний календар зібрав за всю історію розвитку і хронологічно систематизував віру, прагнення, життя та ідеали наших пращів. Народний календар – це система історично обумовлених дат, подій, спостережень за навколишньою дійсністю, народних свят, інших урочистостей, які в певній послідовності відзначаються протягом року. Народні традиції і звичаї адекватно відображають сутність, зміст і характер подій та явищ у природі, житті, зокрема у трудовій діяльності, побуті і дозвіллі людей.

В основі народного календаря лежить землеробський календар. Народний календар місяць за місяцем, тиждень за тижнем, нерідко день за днем передбачає відповідно до конкретних умов даного регіону всі сторони і види хліборобської праці, особливості життя, зміни в природі. Народний календар – це енциклопедія знань про життя людей праці, їх спосіб життя, мудрість, природні явища. Історія народного календаря – це спроба увібрати весь аспект матеріальної і духовної культури українців. Цей цінний документ об'єднав тисячолітній досвід і народну пам'ять українства. Протягом віків він удосконалювався, доповнювався новими формами і філософськими структурами, перетворившись у цінне історичне джерело.

Тарасів Халназар
Студент гр. БФ -16
Науковий керівник доц. Колодяжна А. В.
Київський національний університет технологій та дизайну
м. Київ, Україна

УКРАЇНСЬКА ПИСАНКА

Із давніх-давен яйце вважалося символом весняного пробудження природи, зародження життя, продовження роду. Писанка – одна зі стародавніх форм українського народного розпису, символ весни, сонця, повернення природи до життя. Прославляючи вічний закон пробудження природи на землі, українці возвеличували і вшановували водночас один із головних символів цієї пори – яйце, з якого, як вважалося, і почалося життя на Землі.

В Україні звичай розписувати пташині яйця виник уже давно. Він пов'язаний з уявою про яйце як символ життя. На Великдень писанки освячують у церкві, а потім дарують один одному.

Розписують писанки в різних регіонах України, тому всі вони різні.