



УДК 687.01:687.12(19)

## АНАЛІЗ ОСОБЛИВОСТЕЙ СТИЛЬОВОГО РІШЕННЯ АРТ-ДЕКО У ЖІНОЧОМУ ОДЯЗІ

Студ. В.С. Пазичук, гр. МГЗШМК-18  
Наукові керівники: проф. Н.В. Остапенко, доц. А.І. Рубанка  
Київський національний університет технологій та дизайну

**Мета і завдання.** Проведення аналізу актуальних модних тенденцій сьогодення стилю арт-деко, виявлення його основних характеристик та наведення класифікаційних ознак з основними напрямками.

**Об'єкт та предмет дослідження.** Об'єктом дослідження є процес проектування сучасного жіночого одягу. Предметом дослідження є виявлення особливостей стильового рішення арт-деко у жіночому одязі.

**Методи та засоби дослідження.** Для досягнення поставленої мети та вирішення завдань використано метод системного аналізу обраного стилю.

**Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів.** Наукова новизна роботи полягає у виявленні характерних і специфічних ознак стилю арт-деко в жіночому одязі. Практичне значення отриманих результатів полягає у розробці рекомендацій щодо створення образної виразності та гармонійної єдності у певних напрямках.

**Результати дослідження.** Народження стилю арт-деко прийшло на 20-ті роки ХХ століття у Європі. У ті часи жінки відчули повною мірою свою незалежність і самостійність. Еталоном краси для жінки тієї епохи були вузькі стегна, невеликі груди і невиражена талія. Відповідно, і сукні, які були в той час популярні, мали прямий крій, занижену талію, відкриті спину або декольте.

Жіночий одяг відрізнявся простим кроєм, доповненим витонченими драпіровками, багатоярусними складками. В костюмі арт-деко обов'язково були присутні численні аксесуари та коштовні прикраси.

Сукні – основа стилю, тому їм приділяли найбільшу увагу.

Відмінні риси суконь в стилі арт-деко:

- силует надзвичайно простий і нагадує прямокутник, в деяких випадках, допускається невелика приталеність; не допускається жодних пишних спідниць;
- деталі масивніші, ніж зазвичай - якщо кишені, то великі, якщо комір, то розкішний;
- довжина традиційно трохи нижче коліна, але в сучасних варіаціях вона цілком може підніматися і вище колін; вечірня сукня найчастіше спадає до підлоги;
- рукава, як правило, відсутні, хоча бувають винятки;
- спина часто буває відкритою;
- декольте дозволяється різної глибини, найчастіше глибоке.
- оздоблення завжди містить паетки, квіти, вишивку, мереживо, бісер, каміння та інше;
- візерунки найчастіше геометричні або абстрактні, іноді зустрічаються квіткові.

Найчастіше дизайнери, створюючи одяг в цьому стилі, застосовують такі благородні матеріали, як шовк, велюр, атлас, шифон. Хоча на модному подіумі, окрім традиційних ошатних тканин, можна побачити більш прості - батист, льон, бавовна. В будь-якому випадку тканина повинна бути натуральною.

**Сучасні матеріали і технології виробництва виробів широкого вжитку та спеціального призначення**

*Ергономіка і проектування одягу*



Особливістю літньої моди в стилі арт-деко є відкриті рукави та глибоке декольте, бахрома з позолоченого або срібленого бісеру, пастельні кольори, маленька шкіряна сумка в якості аксесуару.

У вечірній моді стилю арт-деко застосовується натуральне хутро; вишивка бісером, пастками, перлами; сумка невеликого розміру з металу чи рясно прикрашена поетками; туфлі на невисокому підборі з ременем на щиколотці.

На рис. 1 наведено приклад сучасної колекції моделей одягу з елементами стилю арт-деко.



Рисунок 1 – Ескізи моделей колекції з елементами стилю арт-деко

В повсякденному житті стиль арт-деко в чистому вигляді не часто зустрічається. Його вишуканість, краса, блиск більш підходить для вечірніх заходів. Проте, простий крій суконь часто зустрічається у вуличній моді. Цей складний і багатогранний стиль надихнув багатьох сучасних дизайнерів для створення моделей сарафанів, комбінезонів, тунік, крій яких нагадує прямокутник. Зменшилась тільки кількість яскравих деталей, а геометричні принти, навпаки, виглядають свіжо і сучасно.

**Висновок.** Проведено аналіз стилю арт-деко в сучасному одязі, виявлено його характерні і специфічні ознаки. Встановлено відмінні риси суконь в цьому стилі та образу в цілому. На основі аналізу стилю арт-деко розроблено колекцію моделей сучасного жіночого одягу з застосуванням його елементів.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Історія стилю. URL: <https://tyttaya.ru/stil-art-deko-v-odezhde/>
2. Особливості стилю арт-деко. URL: <http://odnatakaya.ru/stil/stil-art-deko-v-odezhde.html>
3. Колосніченко М.В., Процик К.Л. Мода і одяг. Основи проектування та виготовлення одягу. Навч. посібник. К.: КНУТД, 2011. 238 с.