

## ЗМІСТ

### *Платформа 1.Індустрія моди та технології легкої промисловості*

<i>Поносько Л. А., Дітковська О. А.</i> Аналіз таблиці розмірів одягу для хлопчиків ясельної вікової групи.....	9
<i>Привала В.О.</i> Систематизація способів здійснення трансформації сучасного одягу.....	11
<i>Селезньова А. В.</i> Основні художньо-графічні засоби подачі fashion-ілюстрацій в журналах мод.....	13
<i>Сас О., Захарова Е.А., Нахайчук О.В.</i> Розробка технічного розмноження лекал нових моделей жіночих бюстгалтерів із застосуванням програми «КОМПАС-3D»	15
<i>Славінська А. Л., Пашко Т. В.</i> Дослідження динамічної комфортності конструкції чоловічих штанів.....	17
<i>Нахайчук О.В., Кислинська О.М., Кононенко І.І.</i> Дослідження антропометричної інформації жінок з використанням статистичних методів.....	19
<i>Краснюк Л.В., Троян О.М., Маліновська Л.С.</i> Особливості художньо-конструкторського рішення ансамблю жіночого одягу в еко-стилі.....	21
<i>Суслова О.В., Захарова Е.А., Мельник Т.А.</i> Розробка тривимірної моделі манекену із застосуванням «КОМПАС-3D», як засіб підвищення конкурентоспроможності швейних виробів.....	23
<i>Краснюк Л.В., Туржанська К.М.</i> Трансформація природних джерел в моделі авторської колекції одягу.....	25
<i>Краснюк Л.В., Кукурудзяк А.С.</i> Еклектичний стиль, як основа для створення авторської колекції одягу.....	27
<i>Кошевко Ю.В., Цимбалюк В.Ю.</i> Розробка номенклатури одиничних показників якості.....	30
<i>Сибгатуллин И.Д., Тухватуллин Ф.Г.</i> Разработка стандарта обслуживания при изготовлении изделий в ателье.....	33
<i>Чепурный Н.Ю., Тухватуллин Ф.Г., Сибгатуллин И.Д.</i> Выбор оборудования и методов обработки для изготовления мужских курток.....	35
<i>Нуруллин М.А., Сибгатуллин И.Д., Тухватуллин Ф.Г.</i> Разработка трансформируемой одежды.....	37
<i>Колєсова А.М., Мойсеєнко С.І.</i> Визначення термічного опору одягу на імітаційному тепловому стенді торсу людини.....	39
<i>Крина А.О., Сиротенко О. П.</i> Систематизація асортименту одягу, аксесуарів і тканин для занять велоспортом.....	43
<i>Овчаренко А. В., Нечіпор С.В.</i> Особливості проектування костюмів для циркових артистів.....	46
<i>Масна М.В., Солоненко І.Г., Швабська Т.Б.</i> Дослідження стильового рішення форми жіночого верхнього одягу.....	51
<i>Карандашова Ю.Н., Садыков И.Н., Семенова Е.Ю.</i> Рекомендации по проведению 3D сканирования для дальнейшего проектирования швейных изделий.....	53
<i>Карандашова Ю.Н., Садыков И.Н., Хисамиева Л.Г., Семенова Е.Ю.</i> Применение лоскутной техники синель в проектировании женской одежды.....	55
<i>Луцевська О. М., Червінчук І. І.</i> Вплив візуальної модальності на формування міжстатевих стосунків студентської молоді.....	57
<i>Краснюк Л.В., Глушко Ю.С.</i> Романтичний стиль як джерело творчості для створення авторської колекції одягу.....	59
<i>Мєраджи Н.В., Христюк О.І., Кондратьєва Л.В.</i> Дослідження змін тілобудови дітей молодшої шкільної групи.....	61

<i>Приходько-Кононенко І.О., Нікішова М.М.</i> Розробка сучасних моделей жіночих суконь на основі аналізу модних елементів 20-30 рр. ХХ століття.....	63
<i>Ситдикова Э.Р., Хисамиева Д.М.</i> Технология и конструирование женского мехового пальто.....	65
<i>Мухаметшина А.Р., Ситдикова Э.Р.</i> Технология машинной вышивки.....	67
<i>Хисамиева Л.Г., Ситдикова Э.Р., Хисамиева Д.М.</i> Использование меховых лоскутов для деталей декора в одежде.....	69
<i>Мица В.В., Танасійчук Ю.В.</i> Удосконалення візуально-декоративних властивостей одягу.....	71
<i>Мица В.В., Трембач В.О.</i> Прояв елементів стилю бохо в сучасному одязі.....	73
<i>Засорнова І. О., Буга В. В.</i> Аналітичний огляд модельних особливостей жіночих суконь кінця ХІХ початку ХХ століття.....	75
<i>Славінська А.Л., Сиротенко О.П., Кіш А.М.</i> Розробка поліваріантної конструкції корсета весільної сукні.....	80
<i>Kuleshova S. G.</i> Graphic model of communication in the fashion space.....	82
<i>Яворська Д.В., Луцевська О.М.</i> Розроблення колекції ансамблів на основі аналізу історичного та сучасного одягу з відтворенням ефекту металу.....	85
<i>Садыков И.Н., Карандашова Ю.Н.</i> Особенности узбекской традиционной одежды.....	87
<i>Карпова О.С., Хисамиева Л.Г.</i> Проектирование женского платья на равновесный тип полной фигуры.....	89
<i>Филиппова И.Ш., Азанова А.А.</i> Использование текстильных декоративных изделий в дизайн-проекте интерьера.....	91
<i>Домбровська О.М., Сипень Л.Я.</i> Розвиток стилю «oversize» в сучасному жіночому одязі.....	94
<i>Троян О.М., Тайнс Т.І.</i> Дослідження сучасної графіки для створення авторської колекції одягу.....	96
<i>Вознюк М.О., Кулешова С.Г.</i> Адаптація художньо-композиційних елементів архітектури для розробки авторської колекції під девізом «вільний простір» .....	99
<i>Буханцова Л.В.</i> Аналіз виробництва багатофункціонального одягу з інтелектуальними характеристиками.....	101
<i>Старенька І.В., Захаркевич О.В.</i> Аналіз мобільних додатків для Iphone, що використовуються у швейній галузі.....	103
<i>Elsayed A. Elnashar</i> Green antimicrobial jetfiltrations of membrane nanotechnology for water/wastewater for the middle-east region.....	106
<i>Кожелянка О.Ю., Садретдінова Н.В.</i> Аналіз форми та конструктивного устрою капюшонів у дитячому одязі.....	107
<i>Кожелянка О.Ю., Садретдінова Н.В., Білоцька Л.Б.</i> Дослідження принципів виготовлення швейних виробів із трикотажних полотен.....	109
<i>Карпюк О.М., Сапожжик Д.І.</i> Художні та митецькі засади створення маскувального камуфляжного малюнку.....	111
<i>Матвійчук С.С., Бокоч М.П.</i> Застосування методу зорових ілюзій при проектуванні одягу.....	113
<i>Матвійчук С.С., Логай А.В., Бокиа Н.І.</i> Вдосконалення процесу проектування богослужбового одягу.....	115
<i>Швець Г.С., Кравчук Г.О.</i> Дослідження принципів трансформації при проектуванні жіночих суконь.....	117
<i>Буханцова Л.В., Степанченко О.</i> Особливості проектування одягу для вагітних жінок.....	119
<i>Паєнок І.А., Захаркевич О.В.</i> Характеристика споживача для проектування уніформ стюардес.....	121

<b>Бохонько О.П., Дякун Ю.В.</b> Особливості зарубіжних САПР для легкої промисловості.....	124
<b>Бохонько О.П., Полуян Т.В.</b> Оздоблення виробів зі шкіри.....	127
<b>Станко А.Ю., Луцевська О.М.</b> Дослідження сучасних видів оздоблення з метою створення авторської колекції жіночого одягу.....	129
<b>Загорська Н.Ю.</b> Розроблення авторської колекції з використанням розпису на тканині.....	131
<b>Кравець К.О., Захаркевич О.В.</b> Брошка: ефектні моделі і тенденції.....	133
<b>Крина А.О., Сиротенко О.П.</b> Створення лекал одягу методом наколювання.....	137
<b>Фурдзин В.В., Петрівська І.І., Рубанка А.І.</b> Розробка асортиментної серії моделей суконь на основі методів сучасного дизайн-проектування одягу.....	139
<b>Манько Ю.О., Нікуліна А.В.</b> Особливості французького бренду IKKS Women в умовах українських виробників.....	141
<b>Єгорова Т.Г., Нікуліна А.В.</b> Проектування авторських комплектів домашнього одягу.....	300
<b>Якимчук О.В., Родзік О.Ю.</b> Жіночний контекст орнаментально-фактурної складової в моделях Issey Miyake.....	302
<b>Elsayed A. Elnashar.</b> Philosophy of the construction elements of fashion.....	308
<b>Elsayed A. Elnashar, Ditkovska O., Zakharkevich O.</b> Children clothing analysis.....	311
<b>Платформа 2. Прогресивні хімічні та електрохімічні технології</b>	
<b>Рак Т.С., Параска О.А.</b> Протимікробні властивості екологічно-безпечних поверхнево активних речовин.....	143
<b>Заєць В.В., Параска О.А.</b> Надання антимікробних властивостей текстильним виробам в побутових умовах.....	145
<b>Касьян О.С.</b> Сучасні способи отримання метанолу.....	147
<b>Кірнос К.В., Гринь Г.І.</b> Сучасна технологія одержання простого суперфосфату... ..	150
<b>Кірнос К.В., Гринь Г.І.</b> Ресурсозберігаюча технологія отримання ванадію із відходів виробництва.....	152
<b>Єфімова В.Г., Ляшук О.В., Федорчук С.Ф.</b> Отримання оптимальної основи емульсійних косметичних продуктів з урахуванням поверхневих явищ у дисперсних системах.....	154
<b>Касьян Е.С.</b> Новые виды сырья для производства малоактивного технического углерода.....	156
<b>Касьян Е.С.</b> Применение коксового газа.....	158
<b>Касьян Е.С.</b> Технология утилизации твердых отходов производства минеральной ваты.....	160
<b>Нелюбіна О.О.</b> Перспективи виробництва біоетанолу.....	162
<b>Мухаметшина А.Р., Азанова А.А.</b> Вспененный этиленвинилацетат, как материал для изготовления предметов декора интерьера.....	164
<b>Іванішена Т.В., Черпак В.В., Іванішена О.О.</b> Створення модифікованих сорбентів для зменшення негативного впливу на водні об'єкти.....	166
<b>Іванішена Т.В., Мазур Д.О.</b> Імобілізація мікроорганізмів – шлях до покращення технологічних властивостей сорбентів.....	168
<b>Кірнос Е.В., Касьян Е.С.</b> Извлечение ионов тяжелых металлов из водных растворов.....	170
<b>Мартиросян І.А., Пахолюк О.В., Коваленко Н.С.</b> Критерії зносостійкості текстильних матеріалів, оброблених біоцидними речовинами.....	172
<b>Платформа 3. Матеріалознавство та технологія переробки текстильних матеріалів</b>	
<b>Нахайчук О.В., Нечаєва Т.О.</b> Дослідження характеристик тканин з використанням комп'ютерного моделювання.....	175

<i>Краснюк Л.В., Троян О.М., Злотніков В.О.</i> Дослідження матеріалів для авторської колекції жіночого одягу в еко-стилі.....	177
<i>Ніколайчук Л.Г., Галик І.С., Семак Б.Д.</i> Проблеми формування та оцінювання формостійкості одягових текстильних матеріалів і одягу.....	181
<i>Мельник Н.В., Солоненко І.Г., Кондратьєва Л.В.</i> Дослідження властивостей матеріалів для виготовлення спеціального одягу з підвищеними захисними властивостями.....	184
<i>Пахолок О.В., Пушкар Г.О., Галик І.С., Семак Б.Д.</i> Роль світлостійкості пофарбувань текстильних матеріалів і виробів у формуванні їх якості.....	186
<i>Пушкар Г.О., Пахолок О.В., Семак Б.Д.</i> Проблеми формування асортименту і якості нанотекстилю.....	189
<i>Нетудыхата Я.А., Тухватуллин Ф.Г., Сибгатуллин И.Д.</i> Требования к материалам для мужской куртки.....	191
<i>Нуруллина Г.Н., Тухватуллин Ф.Г., Сибгатуллин И.Д.</i> Влияние низкотемпературной плазмы на процессы крашения и свойства хлопчатобумажных тканей.....	193
<i>Тухватуллин Ф.Г., Нуруллина Г.Н., Сибгатуллин И.Д.</i> Влияние плазменной обработки на показатели эффективности крашения целлюлозосодержащих трикотажных полотен при использовании различных видов красителей.....	195
<i>Боброва С.Ю., Шипко Д.О., Галавська Л.Є.</i> Деформаційні властивості трикотажу для захисту рук від механічних ушкоджень.....	197
<i>Карандашова Ю.Н., Садыков И.Н., Семенова Е.Ю.</i> Устойчивость окраски материалов к трению и стирке.....	199
<i>Воробець А. І., Сапожник Д. І.</i> Тенденції у виробництві вогнетривких текстильних матеріалів.....	201
<i>Мухаметшина А.Р., Хисамиева Д.М., Азанова А.А.</i> Использование текстильных отходов потребления для производства новых швейных изделий.....	203
<i>Гнатюк О.В., Батрак О.А., Галавська Л.Є.</i> Розробка трикотажних полотен з екологічної лляної пряжі для сучасного асортименту дитячих виробів.....	205
<i>Садыков И.Н., Карандашова Ю.Н., Хисамиева Л.Г.</i> Рекомендации по выбору материалов для проектирования национальной одежды.....	207
<i>Засорнов О.С., Гришук Л. В.</i> Дослідження теплового опору матеріалу верху жіночого пальта.....	209
<i>Засорнова І.О., Титаренко А.С.</i> Дослідження теплозахисних властивостей матеріалів, які утеплюють зимове жіноче пальто.....	213
<i>Грудєв В. М.</i> Дослідження показника пилопроникності текстильних матеріалів технічного призначення.....	216
<i>Засорнова І.О., Киндич А.П.</i> Аналітичний огляд напрямку моди і асортименту металізованих тканин для виготовлення жіночої куртки.....	218
<i>Матвійчук С.С., Чорба Л.І.</i> Аналіз асортименту матеріалів для виготовлення курток.....	222
<i>Матвійчук С.С., Горчакова А.М., Зябловська Д.Є.</i> Урахування властивостей трикотажних полотен при проектуванні верхніх виробів.....	224
<i>Кеніз С.Й., Демидчук Л.Б.</i> Особливості кодування оздоблювальних товарів з текстильних матеріалів.....	226
<i>Мисік О.Ф., Ніколайчук Л.Г.</i> Дослідження ринку меблевих тканин.....	228
<i>Кущевський М.О.</i> Дослідження формувальних властивостей текстильних матеріалів	230
<i>Кущевський М.О.</i> Розрахунок необхідного потоку робочого середовища для якісного формування головки головного убору.....	236
<i>Яловий В.В., Водзінська О.І.</i> Розробка класифікації сучасних видів теплоізоляційних матеріалів для верхнього одягу.....	239

<i>Засорнов О.С., Скиба О.Ю.</i> Дослідження зміни кольору матеріалів верху жіночих штанів після тертя.....	241
<i>Засорнов О.С., Томащук А.І.</i> Дослідження стійкості кольорів військової камуфляжної тканини від тертя.....	245
<i>Якимчук О.В., Наливайко Н.</i> Сучасні тенденції декору і фактури в світі краси...	248
<i>Дячок Т.М., Березненко С.М.</i> Дослідження матеріалів для захисту від шкідливих чинників навколишнього середовища.....	250
<b>Платформа 4. Проектування та технологія виготовлення комфортного взуття</b>	
<i>Солтик І.Т., Плахотнюк С.М.</i> Аналіз асортименту молодіжних сумок з метою уніфікації корпусів виробів.....	252
<i>Трачук А., Михайловська О.А.</i> Дослідження споживчої думки (жінки віком 20-25 років) щодо оптимальних властивостей взуття.....	254
<i>Лобанова Г.Є., Фундига А.І.</i> Дослідження способів декорування взуття.....	256
<i>Борисенко Д.В., Немченко А.В.</i> Залучення сучасних 3D технологій в процесі виготовлення взуття.....	258
<b>Платформа 5. Машини та апарати легкої промисловості</b>	
<i>Майдан П.С., Золотенко Е.О.</i> Оцінка стійкості замкнутої САР температурою шафи холодильника по критерію Михайлова з використанням Matlab.....	260
<i>Єршов М.П., І. О. Шведчикова</i> Принципи побудови перетворювачів постійної напруги для побутового електроприводу.....	263
<i>Терещенко М.В., Смолянінов В.Г.</i> Імпульсний стабілізатор напруги для побутової техніки.....	304
<i>Роговий М.П., Смолянінов В.Г.</i> Широтно-імпульсний перетворювач змінної напруги в промисловій апаратурі.....	306
<b>Платформа 6. Сучасні аспекти розвитку технології харчових виробництв</b>	
<i>Гуцало І.В., Коробка Ю.В., Пашикевич М.О.</i> Визначення олеїнової кислоти у зразках насіння соняшнику методом БІЧ-спектроскопії.....	265
<i>Руснак Л.І.</i> Маленьке містечко з великими можливостями.....	268
<i>Іванова В.К., Золотухіна І.В.</i> Формування асортименту послуг в закладах ресторанного господарства.....	271
<i>Поліщук Н.В.</i> Удосконалення технології виробництва кисломолочних продуктів	274
<i>Дудник Л.А.</i> Вплив факторів, які впливають на якість м'яса при виготовленні м'ясопродуктів.....	276
<i>Попович Д.В., Демидчук Л.Б.</i> Формування асортименту електропобутових машин для механізації кухонних робіт на ринку України.....	285
<i>Радіонов Д.М.</i> Дослідження мінеральної води на прикладі мінеральної лікувально-столової води «Джерело Якова».....	287
<i>Гричук Н.Г.</i> Використання ягід обліпихи як прогресивний напрямок у створенні продуктів функціонального призначення.....	289
<i>Бовкун О.М., Тарасенко В.Г.</i> Перспективний спосіб виробництва аерованих заморожених продуктів.....	291
<b>Платформа 7. Освітні інновації: «Конкурентні виробництва»</b>	
<i>Elsayed A. Elnashar, Zeinab E. Elnashar</i> Egyptian school of STEM and the needs' for the labor market of teacher of excellence throw higher education.....	294
<i>Бокшиа Н.І.</i> Інтернаціоналізація вищої освіти в галузі легкої промисловості: досвід країн центрально-східної Європи.....	295
<i>Подлісняк І.С.</i> Обов'язкові щеплення: порушення немайнових прав чи необхідність особи при здійсненні нею своїх професійних зобов'язань на промисловому виробництві? .....	297