

УДК 687.016:687.12+675.62

ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙН-ПРОЕКТУВАННЯ ЖІНОЧИХ ПАЛАНТИНІВ З НАТУРАЛЬНОГО ХУТРА

Студ. Т.П. Пітікова, гр. МгШхв-17

Студ. В.В. Чумак гр. МгШхв-17

Наукові керівники: проф. С.М. Березненко,

доц. І.В. Проданчук

Київський національний університет технологій та дизайну

Мета і завдання. Метою роботи є дослідження особливостей дизайн-проектуювання жіночих палантинів з натурального хутра. Для досягнення даної мети було виконано наступні завдання: аналіз існуючих палантинів з натурального хутра, способи їх носіння.

Об'єкт дослідження. Об'єктом дослідження є процес дизайн-проектуювання жіночих палантинів з натурального хутра.

Методи та засоби дослідження. У роботі використана загальна методологія системного підходу до проектування жіночих жилетів з натурального хутра. Для обробки результатів досліджень застосовано системно-структурний аналіз та математично-статистичні методи обробки результатів. Також були використані текстові, статистичні і графічні програми Microsoft Word, Microsoft Excel, Хара 3D.

Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів. Наукова новизна полягає у визначенні закономірностей дизайн-проектуювання жіночих палантинів з натурального хутра. Практичне значення набуло подальшого розвитку дизайн-проектуювання хутряних жіночих палантинів на основі визначення оптимального підбору матеріалів для створення виробу, обравши метод комбінаторики поєднуючи хутро з різними матеріалами.

Результати дослідження. Витоки виникнення палантина як предмета, лежать в глибокій давнині, коли людина накидала на плечі шкуру тварини щоб зігрітися. Пізніше з'явилися накидки, обшиті хутром по краях, і палантини, що складаються з двох шарів: тканинного і хутряного. Вперше з'явився подібний аксесуар в 1676 році, коли княгиня Палатінська вирішила в ролі аксесуара використати невелике соболіне покривальце, яке захищало її від вітрів і пронизуючого холоду. Настільки оригінальний предмет гардероба нарекли відразу ж на честь княгині. Саме так світ і дізнався про палантину. Накидки такого фасону також шилися з оксамиту, але більш розкішним палантином був все ж хутряний варіант.

Багата палітра аксесуарів з розкішного хутра зараз вражає: витончені горжетки, хутряні сумочки, оригінальні палантини. Останній хутряний аксесуар заслуговує на особливу увагу, адже він кілька сезонів очолює список трендових хутряних аксесуарів.

Під палантином розуміють жіночу накидку прямокутної форми. Вони бувають неширокі довгі, неширокі укорочені, широкі. За розмірами палантини бувають різноманітні. Палантини неширокі довгі: до 35,0 – 40,0 см в ширину при довжині від 1 м і більше. Прикривають плечі, груди, повністю руки - по кисті, краю зовсім довгих моделей з довжиною більше 1,7 метра - вільно звисають з рук. Палантини неширокі укорочені: ширина та довжина - до 70-80 см. Палантини широкі: з шириною від 70 см і більше. Також як і неширокі моделі бувають довгими і укороченими.

Існує багато способів пов'язувати розкішний хутряний виріб. Можна накрити плечі, залишивши кінці вільно звисати попереду або обмотати навколо шиї, а кінці

**Сучасні матеріали і технології виробництва виробів
широкого вжитку та спеціального призначення**

Технологія та конструювання швейних виробів

палантина закинути за спину. Також можна зробити подобу вузла попереду, простягнувши один кінець через інший або просто закинути один кінець палантина на одне плече, а другий залишити вільно звисати попереду. Мініатюрні моделі палантина, «комірець» накидаються на плечі, а довгі спускаються на пояс і струмують по руках.

Хутрова накидка, завдяки своїй універсальності і здатності ненав'язливо надати шик будь-якому вбраню, повноправно займає місце на показах сучасних модельєрів. Дизайнери використовують для виготовлення палантина хутро норки, шиншили, соболя, видри, куниці, лисиці.

Використання в'язаного хутра в палантині, робить його двусторонім, що дуже зручно і практично в експлуатації. Палантин можна носити на обидві сторони. Традиційно найякіснішим хутром при виготовленні палантина рахується норка. Такий виріб здатний залишатись святковим, зберігати форму і колір довгий час.

Хутряні палантини роблять з хутряних шматочків. Але від цього хутряна накидка не втрачає свого презентабельного вигляду. Зараз якісно зібрані хутряні шматочки за допомогою комп'ютерної вибірки, можуть виглядати, ніби цілісне полотно. Від підкладки палантина також багато залежить. В ідеалі підкладка палантинів повинна бути з ватину або шовку. Ті, хто взимку не носить шапок, в палантинах знайшли свій «порятунок». Розкішні хутряні шарфи полюбили і ті дами, які з хутром не хочуть розлучатися і в приміщенні. На рис. 1 представлені різноманітні види палантинів.



Рисунок 1 - Різноманітні види палантинів

Така розкішна річ, як хутровий палантин, ніколи не вийде з моди, тому що хутро завжди служить показником успіху, достатку і положення в суспільстві.

Висновок. Таким чином було визначено, що палантини з натурального хутра можуть бути не тільки прямокутної форми, але й різноманітних заокруглень з'єднаних навпіл. Виготовляються з різних видів хутра, як і з маленьких шматочків хутра так і з цілих шкурок. Аналіз показав різноманітність носіння палантинів та доповнення їх коміром, капюшоном.

Ключові слова: дизайн-проекування палантинів, палантин з капюшоном, хутряний одяг, хутряні палантини.