

ВИКОРИСТАННЯ СКОРОМОВОК НА ЗАНЯТТЯХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Пошук методів та методик викладання для ефективного оволодіння іноземними мовами та організація навчального процесу є основними завданнями сучасного викладача іноземних мов, який постійно знаходиться у творчому пошуку новітніх та результативних прийомів, які б дали можливість в обмежений аудиторний час зацікавити студентів, заохотити їх до роботи та творчості, удосконалити та примножити набуті ними знання [1].

При навчанні іноземної мови кожен викладач повинен серйозну увагу приділяти роботі над вимовою, прагнути виробити в студентів правильні артикуляційні навички та вільне, швидке мовлення. Формування навичок вимови з перших уроків повинно відбуватися в умовах реального спілкування або як найточніше імітувати ці умови.

Створити невимушене оточення на занятті, ввести елемент гри у процес оволодіння звуковою стороною іноземного мовлення допомагає скоромовка – невід’ємний елемент поетизації мови, малий жартівливий фольклорний жанр. Вона побудована на «поєднанні звуків, які утруднюють швидку вимову слів» [3].

Використання скоромовок на заняттях англійської мови дає можливість викладачу не тільки удосконалювати фонетичну та лексичну компетенцію студентів, але й розвивати їхню соціокультурну компетенцію, збагачуючи їх історичним та соціальним досвідом народу, мову якого вони вивчають [3].

Робота над скоромовками проводиться в кілька етапів.

Перший етап – презентація. Викладач вимовляє скоромовку спочатку швидко, так, як потрібно це робити (показує зразок мовлення), а потім – повільно, тренуючи студентів у чіткій та правильній вимові важких звуків.

Другий етап – власне робота над скоромовками.

Передумовою використання скоромовок є такі чинники:

- підготовка артикуляційного апарату;
- розвиток мовленнєвої моторики;
- постановка звука.

Все це сприяє автоматизації артикуляційних рухів, формуванню артикуляторної бази фонем, як у цілому, так і для кожного звука окремо.

Третій етап – закріплення, диференціація.

На заняттях можна використовувати такі вправи, як складання скоромовок із розсипаних слів (у групах, індивідуально або за картками); вгадати скоромовку за ключовим словом або за малюнком.

Ефективним є ігровий метод, коли одна група студентів починає скоромовку, а інша – її продовжує або змагання, яка група скаже правильно, чітко та найшвидше запропоновану скоромовку (з використанням годинника) [2].

Отже, використання скоромовок дає можливість студентам не тільки ефективно засвоювати фонетичні зразки після багаторазового їх опрацювання, але й урізноманітнює навчальну діяльність студентів на занятті з іноземної мови та збагачує їх лінгвістичний світогляд.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Мусницкая Е. В. Новые тенденции и актуальные проблемы формирования умений иноязычного общения у студентов неязыкового вуза / Е.В. Мусницкая // Профессиональная коммуникация как цель обучения иностранному языку в неязыковом вузе. – М., 2000. – С. 9-15.

2. Попко І. А. Сучасні тенденції у викладанні іноземних мов у вищих навчальних закладах // Лінгвометодичні концепції викладання іноземних мов у немовних вищих навчальних закладах України: Зб. наукових статей учасників всеукр. наук.-практ. конф., Київ. – 2003. – С. 278-294.

3. Christian Koppe and Marielle Nijsten. A Pattern Language for Teaching in a Foreign Language [Electronic resource] : [Web site]. – Electronic

data. – Access mode: <https://husite.nl/carpenetwork/wp-content/uploads/sites/23/2013/09/Koppe-patterns-foreign-language.pdf> – Title of the screen.